Une rumeur n’est pas une preuve

De la 9e à la 12e année

Nom : _____ Date : _____

Un compte anonyme accuse un élève d’avoir triché. Une capture d’écran recadrée circule rapidement. Tes amis te demandent de la partager avant de connaître le contexte.

Distingue les faits connus, les suppositions et les renseignements manquants.

Compare ce qui pourrait arriver si tu partages, ignores ou signales la publication.

Rédige une réponse qui protège la vie privée et évite de répéter l’accusation.

Fixe tes limites avec respect

De la 9e à la 12e année

Nom : _____ Date : _____

Une personne que tu considères comme une amie insiste pour avoir ton mot de passe. Selon elle, ton refus démontre un manque de confiance. Tu tiens à votre amitié et à ta vie privée.

Identifie ta limite et explique la pression exercée.

Écris une limite claire, une courte raison et une autre proposition respectueuse.

Si la pression continue, que feras-tu ? Qui pourrait te soutenir ?

Un projet mené par des élèves

De la 9e à la 12e année

Nom : _____ Date : _____

Choisis un besoin concret auquel tu peux répondre dans ton école ou ta communauté.

Qui est concerné ? Avec leur permission, comment écouteras-tu ces personnes ?

Planifie un geste, deux responsabilités, le matériel et une date.

Choisis une mesure de progrès qui protège la vie privée et une question de réflexion.

Notes pour les familles et le personnel enseignant

De la 9e à la 12e année

Prévoyez 20 à 25 minutes par fiche. Acceptez différentes réponses justifiées. Les élèves peuvent passer leur tour ou choisir une autre situation fictive.

Fiche 1 : l’accusation et la capture recadrée manquent de vérification indépendante. Cessez la diffusion, protégez la vie privée et utilisez les canaux de signalement de l’école.

Fiche 2 : pratiquez : « Mes mots de passe sont privés. On peut garder le contact sans partager de comptes. » Discutez de la pression et du soutien disponible.

Fiche 3 : gardez un projet réaliste. Demandez la permission avant d’impliquer d’autres personnes. Prévoyez la supervision adulte pour une sortie. Mesurez les gestes accomplis ou l’amélioration de l’accès.

Bien-être et participation

Utilisez des situations fictives et laissez chaque élève choisir la façon de répondre ou de passer son tour. Évitez de nommer d’autres personnes ou de raconter une expérience d’intimidation en public. Si une personne signale un préjudice, suivez le protocole du milieu et cherchez de l’aide immédiatement en cas de menace.